

viernes, 19 de febrero de 2016

Literatura y Naturaleza de la mano de Almonte con Doñana, el paisaje relatado



[://www.almonte.es/export/sites/almonte/es/.galleries/imagenes-noticias/noticias-2016/Enero-Febrero/18-02-2016/18-febrero-presentacion-lib](http://www.almonte.es/export/sites/almonte/es/.galleries/imagenes-noticias/noticias-2016/Enero-Febrero/18-02-2016/18-febrero-presentacion-lib)

La Ciudad de la Cultura de Almonte acogió la presentación del libro “Doñana, el paisaje relatado”, escrito por tres autores almonteños, el novelista Juan Villa, Juan Francisco Ojeda, catedrático de Geografía de la Universidad Pablo de Olavide y coordinador de la edición, y Águeda Villa, geógrafa. El libro está ilustrado con dibujos de Daniel Bilbao, profesor de la Universidad de Sevilla.

El acto de presentación, presidido por la alcaldesa de Almonte, Rocío Espinosa, contó con la participación del director del Espacio Natural de Doñana, Juan Pedro Castellano, y fue seguido por numeroso público.

Doñana, el paisaje relatado, integrado en la colección Cuadernos de Paisajes, es una propuesta de acercamiento cultural a Doñana a través de los diversos itinerarios paisajísticos – la marisma, la playa y la zona de El Abalario- relatados por Juan Villa en sus novelas y artículos. Previa a la parte literaria está la descripción geográfica, la evolución histórica y el proceso socioeconómico que sigue el territorio, así como su cambiante visión desde el exterior, a lo largo del siglo XX y lo que llevamos del XXI, escrita por Juan Francisco Ojeda y Águeda Villa. Los tres autores y el autor de las ilustraciones realizan una interesante fusión cultural de Arte, Literatura y Naturaleza enraizada en este espacio.

Según la alcaldesa de Almonte “el libro nos da una lectura coral de Doñana que nos acerca a un territorio que es hoy Patrimonio de la Humanidad y que ha sido, desde siempre, un foco de atracción para múltiples estudiosos y creadores de toda condición y procedencia. La bibliografía sobre Doñana es inmensa, pero, entre ésta, en mi papel de representante pública de nuestro ayuntamiento y, por tanto, de nuestra ciudadanía, quisiera dejar constancia del valor que le concedemos a que sean precisamente autores locales (como es el caso de Juan Francisco, Águeda y Juan Villa) los protagonistas de actos como éste y, lo que es más importante, de la calidad y el rigor de su ya dilatada labor investigadora y literaria en la que Doñana es su ámbito.”