



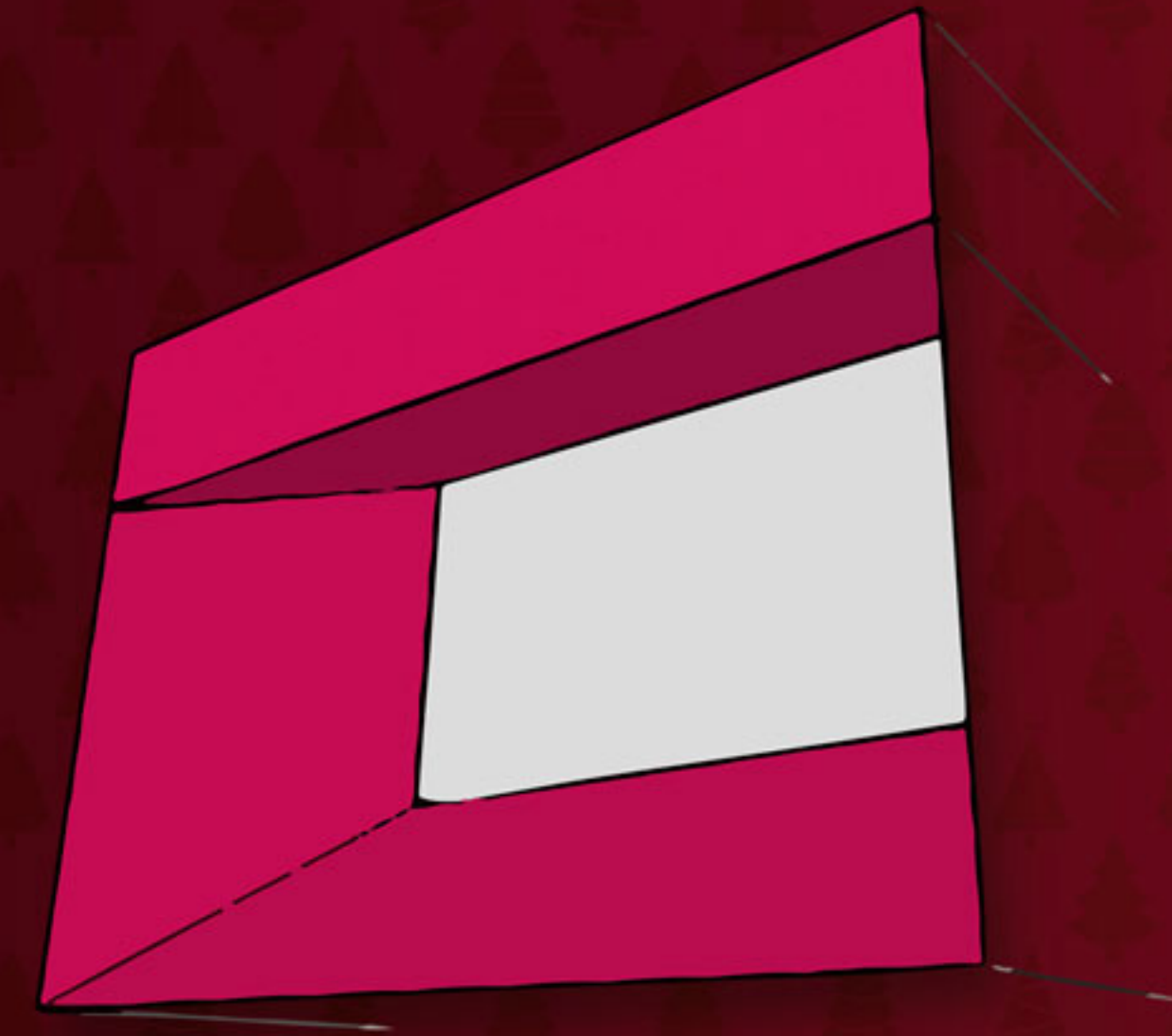
VENTA DE  
ENTRADAS  
**TEATRO MUNICIPAL  
SALVADOR TÁVORA**

DE LUNES A VIERNES DE 11 A 14 H. Y DE 17 H. A 20 H.

VENTA ON LINE [WWW.GIGLON.COM](http://WWW.GIGLON.COM)



Agencia Andaluza  
de Instituciones Culturales  
CONSEJERÍA DE CULTURA



**CIUDAD DE LA CULTURA**  
A L M O N T E

PROGRAMACIÓN  
DICIEMBRE DE 2016

*Teatro Municipal  
Salvador Távora*



# Diciembre

## Viernes 2

### “DISTANCIA 7 MINUTOS”. (ENRÉDATE 2016)

ESPACIO ESCÉNICO: **TEATRO MUNICIPAL “SALVADOR TÁVORA”**

HORA: **21:00 H.**

PRECIO: **6 € LA ENTRADA.**

PARA PÚBLICO ADULTO.

CÍA. TITZINA.



#### Sinopsis

Félix, un joven juez, se ve obligado a abandonar su casa, afectada por una plaga de termitas, e instalarse durante unos días en el que fue su domicilio familiar. El entorno de los juicios donde el juez desarrolla su profesión, así como la convivencia con su padre, sacarán a relucir temas fundamentales como la justicia, la felicidad o el destino.

#### La prensa ha dicho:

EL PAIS

“Mediante secuencias cuasi cinematográficas, con fino sentido del humor y una interpretación precisa, expresiva y contenida, el espectáculo expone el enigma de la incomunicación”.

ABC

“La puesta en escena es primorosa. Diego Lorca, concentrado en el papel del juez, y Pako Merino, que salta de un personaje a otro con fantástica economía de medios y una facilidad pasmosa, completan como intérpretes el círculo perfecto que han trazado como autores y directores”.

## Viernes 16

### “ÁLVARO DÍAZ” EN CONCIERTO

ESPACIO ESCÉNICO: **TEATRO MUNICIPAL “SALVADOR TÁVORA”**

HORA: **21:00 H.**

PRECIO: **DE 25 € A 16 € LA ENTRADA.**

PARA TODOS LOS PÚBLICOS.



ENTRADAS ON-LINE EN [WWW.REENTRADAS.COM](http://WWW.REENTRADAS.COM).

## Sábado 17

### “MUSICAL TARZÁN”

ESPACIO ESCÉNICO: **TEATRO MUNICIPAL “SALVADOR TÁVORA”**

HORA: **17:00 H.**

PRECIO: **10 € LA ENTRADA.**

PARA TODOS LOS PÚBLICOS.

PRODUCTORA “EL NEGRITO”.



#### Sinopsis

TARZAN, el musical, es sobre todo una fiesta, un divertimento, que hará disfrutar a niños, jóvenes y mayores... un teatro amable, un poco didáctico, que utiliza el arma del humor, los bailes y las canciones para conseguir que el espectador, tenga la edad que tenga, consiga ver el eterno mito del hombre de la selva y todos los personajes que le envuelven, con ojos amables, cariñoso y se sientan ellos también parte integrante de esta “troupe” fantástica de monos, patos, salvajes, gorilas, arañas, cocodrilos, acompañantes de safari y exploradores malvados y también de exploradores buenos. ¡Dejen los perjuicios en casa, y disfruten sin complejos de esta broma selvática que les llevara a vivir aventuras y risas durante 90 minutos inolvidables...

## Jueves 22

### DÚO DE SAXOFON Y PIANO “KS-2”

**CARLOS BAÑOS, PIANO // JULIÁN FELIPE ASTUDILLO, SAXOFÓN**

ESPACIO ESCÉNICO: **TEATRO MUNICIPAL “SALVADOR TÁVORA”**

HORA: **21:00 H.**

PRECIO: **5 € LA ENTRADA.**

PARA TODOS LOS PÚBLICOS.



## Viernes 23

### ORQUESTA FILARMONÍA DE SEVILLA-JÓVENES INTÉRPRETES.

“LA OTRA CARA DEL VALS”

Dirección: Jerome Ireland

ESPACIO ESCÉNICO: **TEATRO MUNICIPAL “SALVADOR TÁVORA”**

HORA: **21:00 H.**

PRECIO: **7 € LA ENTRADA.**

PARA TODOS LOS PÚBLICOS.



La Orquesta Filarmonía de Sevilla – Jóvenes Intérpretes es la orquesta de mayor nivel dentro de la Asociación Filarmonía de Sevilla y también la agrupación de más reciente creación. Se gestó como un proyecto a finales de 2014, y se materializó a principios de 2015 con la convocatoria de pruebas de acceso en la que participaron, como miembros de jurado músicos de reconocido prestigio.

Jerome Ireland, profesor y viola de la Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS), es actualmente su director artístico.